



NÚRIA CERVANTES

Realitza la seva formació al Conservatori Superior de Música de Barcelona i a l'*Escola d'Arts Musicals Luthier*, perfeccionant-se amb mestres de gran prestigi internacional com José Tomás, Carles Trepac, Sergio Assad, Manuel Barrueco i Hopkinson Smith.

S'especialitza en el Mètode Suzuki amb Ph. Français a França, amb Elio Galvagno a Itàlia i amb Frank Longay als Estats Units.

Formadora de professors de Mètode Suzuki de Guitarra reconeguda per l'ESA (European Suzuki Association).

Formada també en Mètode Willems, Music Mind Games i Suzuki Early Childhood Education.

Pionera i introductora a Espanya de la metodologia Suzuki per a guitarra. Va ser presidenta de l'Associació Catalana de Mètode Suzuki entre 2006 i 2012 i n'és vicepresidenta en l'actualitat.

Promotora del Curs Nacional de Guitarra Suzuki que es realitza anualment, ha organitzat i participat en wokshops nacionals i internacionals a Europa i Estats Units impartint classes, conferències i concerts.

Com a component del Quartet de guitarres Camera XXI, el duo All'Aria i com a solista ha ofert concerts en nombroses ciutats espanyoles i europees.

Ha estat docent a l'Escola Luthier i a l'Escola de Músics de Barcelona.

Sòcia fundadora i codirectora durant 10 anys de l'Escola de Música Sis Cordes de Lloret de Mar (Girona) a través de la qual ha organitzat multitud d'activitats musicals: xerrades, cursos, cicles de concerts, etc...

En l'actualitat dirigeix el Centre de Guitarra Suzuki *Acords* a Lloret de Mar (Girona).